

## Kurszertifikat

wir bestätigen hiermit, dass

**Simon Andy Voegelin**

unseren Workshop im Naturhistorischen Museum Basel  
«**Sicherung von Exponaten im Museum** »  
vom 19. Oktober 2020 besucht hat.

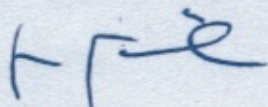
**Folgende Themen wurden im Workshop behandelt:**

- Präsentation Sicherheitstechnik (Powerpoint)
- Gruppenarbeit „Kapazitive Sicherung von Exponaten“
- Gruppenarbeit „Seismische Sicherung von Exponaten“
- Gruppenarbeit „Sicherung von Exponaten mit Laserscannern“

Kursleitung:

Clemens Heddier (Gründer und CEO heddier electronics GmbH)

Basel, 19. Oktober 2020



Werner Trinkler, Präsident IG Museumstechnik

# Kurszertifikat

wir bestätigen hiermit, dass

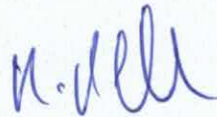
**Simon Andy Voegelin**

unseren Workshop bei Dedotec Schweiz GmbH in Berikon  
«**Workshop Licht im Museum** »  
vom 28. September 2020 besucht hat.

**Folgende Themen wurden im Workshop behandelt:**

- Referat Raffael Pollak mit Fallbeispielen aus der Praxis
- Praxisteil mit Hands-On und Übungen:
  - Bilder genau ausleuchten
  - Objekte in Szene setzen

Kursleitung:



Raffael Pollak (Dedothek Schweiz GmbH)

Basel, 28. November 2020



Werner Trinkler, Präsident IG Museumstechnik

## Kurszertifikat

wir bestätigen hiermit, dass

Simon Voegelin

unseren Workshop im Museum Altes Zeughaus in Solothurn  
«**kreative Gestaltungsmöglichkeiten in der Beleuchtungstechnik**»  
vom 18. Februar 2019 besucht hat.

### **Folgende Themen wurden im Workshop behandelt:**

- Grundlagen der Beleuchtungstechnik
- Scheinwerfertypen und ihre Eigenschaften
- Ausleuchten verschiedener Situationen
- Praktische Anwendung an einem Objekt

Kursleitung:

Solothurn, 18. Februar 2019



Tobias Voegelin, Beleuchtungsmeister, Theater Basel



Werner Trinkler, Präsident IG Museumstechnik



MUSEUMSTECHNIKER.CH

# Workshopbestätigung

wir bestätigen hiermit, dass

Simon Andy Voegelin

unseren Workshop

im MakerSpace

**«Lasercutter von der Datei zum Produkt»**

Vom 11. Juni 2018

besuchte

**Folgende Themen wurden im Workshop behandelt:**

- Was ist ein MakerSpace
- Wie kann ein Museum einen MakerSpace gewinnbringend einsetzen
- 2D-Zeichnungen für einen Lasercutter entwerfen
- Lasercutter anwenden

Rheinfelden, 11. Juni 2018

Kursleitung:

Andreas Rohner

  
Domenico Busciglio





MUSEUMSTECHNIKER.CH

# Workshopbestätigung

wir bestätigen hiermit, dass

Voegelin Simon Andy  
unseren Workshop

**«Kunst geht auf Reisen»**

Vom 9. September 2017  
besuchte

**Folgende Themen wurden im Workshop behandelt:**

- Verpackung nach Drei Schicht Prinzip, diverse Materialien und ihre spezifischen Anforderungen, einfache aber effektive Verpackungen
- Anforderungen an ein Kunsttransportfahrzeug
- Sicherungsmassnahmen und Systeme, sowie einfache Möglichkeiten für eine gute Ladungssicherung
- Hilfsmittel zum sicheren bewegen von Problemkisten Luftkissen, Panzerrollen, hydraulische Heber

Münchenstein, 9. September 2017

Kursleitung:

Burkhard Masurat

Felix Böttiger